

Bilaga 2

Översikt över samtliga mål för Riksteatern 2017

Dokument	Inriktning, mål och riktlinjer
Kulturpolitikens mål	<ul style="list-style-type: none">• Kulturen ska vara en dynamisk, utmanande och obunden kraft med yttrandefriheten som grund,• alla ska ha möjlighet att delta i kulturlivet, och• kreativitet, mångfald och konstnärlig kvalitet ska prägla samhällets utveckling
För att uppnå målen ska kulturpolitiken:	<ul style="list-style-type: none">• främja allas möjlighet till kulturupplevelser, bildning och till att utveckla sina skapande förmågor,• främja kvalitet och konstnärlig förnyelse,• främja ett levande kulturarv som bevaras, används och utvecklas,• främja internationellt och interkulturellt utbyte och samverkan,• särskilt uppmärksamma barns och ungas rätt till kultur
Riksteaterns stadgar (3§ Ändamål)	<ul style="list-style-type: none">• Riksteatern är en folkrörelse som arrangerar, främjar och producerar scenkonst och som äger en teater, en turnerande nationalscen för alla.• Riksteaterns verksamhet utgår från medlemmarnas engagemang, delaktighet och medskapande och är öppen för nya konstnärliga uttrycksformer, nya verksamheter och nya samarbetspartners.• Riksteatern ska ge alla möjlighet att uppleva varierad och kvalitativ scenkonst, oavsett var man bor i landet, oavsett kön, könsidentitet eller könsuttryck, social eller etnisk tillhörighet, religion eller trosuppfattning, funktionsförutsättning, sexuell läggning eller ålder.• Riksteatern ska bidra till att alla ska kunna delta, ha inflytande och känna delaktighet i konsten och samhället och ska på så sätt vara en föregångare i att utöva, utveckla och skapa morgondagens demokrati.
Vision och övergripande mål 2015–2019 beslutade av kongressen	<p><i>Vision</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Scenkonst som sätter tankar och känslor i rörelse för alla, överallt. <p><i>Verksamhetsområden</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Stärk Riksteaterns konstnärliga initiativ: Riksteatern är en turnerande teater med en bred repertoar. Ett konstnärligt initiativ för turnéproduktionen ska stärkas• Stärk Riksteatern som folkrörelse och arrangörsorganisation: Riksteatern är en folkrörelse för scenkonstintresserade och scenkonstarrangörer. Riksteatern ska göra verksamhetsprioriteringar utifrån de lokala föreningarnas behov

och utifrån dessa bedriva utveckling och stöd som
riksorganisation

Övergripande mål

- Riksteatern ska verka för att ytterligare stärka de lokala riksteaterföreningarnas roll som nav för scenkonsten på sin ort eller inom sitt område
- Riksteaterns konstnärliga initiativ och scenkonstproduktion ska prioriteras under kongressperioden och ge en ökad publik
- Riksteatern ska verka för att förbättra tillgänglighet till scenkonst, bland annat genom ny teknik
- Riksteaterns konstnärliga arbete och arrangemang med fokus på målgruppen unga vuxna ska stärkas och arbetet ska präglas av medskapande mellan konstnärer, arrangörer och publik.
- Riksteatern som helhet ska samverka med skolor och kommuner för mer barn- och ungdomsverksamhet på lokal nivå. Delaktighet och inflytande för unga ska öka inom hela Riksteatern.
- Medlemsutveckling ska bedrivas så att Riksteaterns medlemsantal successivt ökar. Medlemskapet ska tydliggöras och utvecklas så att alla medlemmar på ett enkelt sätt kan engagera sig inom flera delar av Riksteatern.
- Riksteatern ska samordnat arbeta för att kulturen ska få ökad betydelse i samhället för att bidra till ökat inflytande och ökade resurser för riksteaterföreningarna.
- Riksteatern ska arbeta för att stimulera bildandet av riksteaterföreningar på de orter där Riksteatern inte finns.
- Riksteatern ska verka för att arrangörsperspektivet får en ökad tyngd i samverkansmodellen och därmed bidrar till ökade resurser lokalt och regionalt.

Regeringens
riktlinjer för
bidrag 2017

Scenkonst och turnéer

- Riksteatern ska producera och turnera scenkonst av hög kvalitet
- för att uppnå delaktighet, kunskapsutbyte och resurseffektivitet ska föreställningarna i möjligaste mån produceras i samverkan med andra
- Särskilt verka för att öka intresset hos barn och unga samt i målgrupper som inte tidigare tagit del av scenkonst
- Nationellt och internationellt värna om och främja det svenska språket och dess utveckling
- främja en scenkonst som når så stor och bred publik som möjligt

Dövscenkonsten och Tyst teater

- Riksteatern ska bl.a. genom Tyst teater producera scenkonst på teckenspråk och arbeta både nationellt och internationellt för att utveckla dövscenkonsten

Svenskt dansliv och Cullbergbaletten

- Riksteatern ska bidra till utveckling och spridning av dansen som konstform i hela landet genom samarbete med nationella, regionala och lokala aktörer och därmed ge koreografer och dansare utrymme att utveckla sitt konstnärskap

- Cullbergbaletten ska vara ett danskompani med internationell lyskraft som håller sina traditioner levande och presenterar samtida dans av hög kvalitet
- Riksteatern och Cullbergbaletten ska i samverkan med svenska och internationella aktörer bidra till den samtida dansens utveckling
- Cullbergbaletten ska samverka med och i rimlig omfattning erbjuda praktikplatser för elever vid Yrkesdansutbildningen. Eventuella tillkommande kostnader för Cullbergbaletten i samband med praktiktjänstgöringen ska täckas av berörs utbildningsinstitution.

Arrangörsutveckling

- Riksteatern ska arrangera föreställningar samt verka för ett starkt arrangörsled inom scenkonst i hela landet

Kompetensutveckling och expertstöd

- Riksteatern ska vara ett expertstöd för hela scenkonstområdet och som sådant bidra till och främja kunskap, kompetensutveckling och samverkan mellan lokala, regionala och nationella scenkonstaktörer i hela landet.
- Riksteatern ska utveckla dialogen med det civila samhället
- I expertrollen ingår också att samverka med högskolor och universitet för att bidra till forskningsinsatser inom scenkonstområdet.

Kultur och demokrati

- Riksteatern ska verka för att vidareutveckla scenkonstens betydelse för social sammanhållning, delaktighet och öppen demokratisk dialog i hela landet och därmed en hållbar samhällsutveckling.
- Riksteatern ska bl.a. bidra till att genomföra satsningen Äga rum
- Riksteatern får även samverka med lokala aktörer för att utveckla Riksteaterns publika verksamhet i Botkyrka kommun

Jämställdhet, tillgänglighet och mångfald

- Riksteatern ska i sin verksamhet integrera ett jämställdhets-, tillgänglighets-, barn- och mångfaldsperspektiv samt ett internationellt och interkulturellt utbyte och samarbete.
- Riksteatern ska verka för god tillgänglighet till scenkonst i hela landet för personer med funktionsnedsättning.
- Riksteatern ska även fortsättningsvis bidra till att implementera utvecklad teknik i samverkan med nationella, regionala och lokala aktörer.

Övriga riktlinjer

- Riksteatern ska samverka med lokala, regionala och nationella scenkonstinstitutioner, den fria scenkonsten samt andra aktörer för att kulturen ska komma fler till del i hela landet.